

*Приложение к основной образовательной программе
начального общего образования
Приказ №223 от «30» августа 2024г*

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Читаю в поисках смысла»
(для _4_ классов)
Интеллектуальные марафоны

г Нягань
2024г

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Большую роль в процессе учебной деятельности школьников начальных классов, как отмечают психологи, играет уровень развития познавательных процессов: внимание, восприятие, наблюдение, воображение, память, мышление. Развитие и совершенствование познавательных процессов будет более эффективным при целенаправленной организованной работе, что повлечёт за собой и расширение познавательных возможностей детей.

Цель программы - формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Задачи:

- 1) полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

Место курса в учебном плане

Программа курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» направлено на развитие познавательных способностей и представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте 9-10 лет.

Курс включает 34 занятия в 4 классе: 1 занятие в неделю. Всего 34 занятия.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла»

Личностные результаты

- осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя;
- осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры,

- осознание значения литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- формулировать учебную задачу, принимать её, сохранять на протяжении всего занятия, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи занятия в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы занятия;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.).

Познавательные:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное;
- правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы);
- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).
- воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал.

Коммуникативные:

- высказывать свою точку зрения на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).
- Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Прогнозируемые результаты:

- рост познавательной активности школьников;
- доля учащихся, задействованных в литературных конкурсах, творческих мероприятиях различного уровня - 50 %;
- увеличение победителей и призеров из числа обучающихся в творческих конкурсах муниципального, регионального и всероссийского уровней.

Прогнозируемые результаты достигаются посредством технологии коллективно-творческой деятельности, которая позволяет учитывать индивидуальные способности учащихся.

Механизм отслеживания результатов

- отзывы преподавателя и родителей учеников;
- коллективная социально - значимая деятельность;
- мониторинг удовлетворённости родителей (законных представителей) качеством предоставления образовательных услуг.

II. Тематическое планирование.

№	Тема занятия	Кол- во часов	В том числе
---	--------------	---------------------	-------------

			аудио рные	внеауди торные
1	Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо» Готовимся к выразительному чтению стихотворения.	1		1
2	Стихотворение Г.Ладонщикова «Рисунок» Готовимся к выразительному чтению стихотворения.	1	1	
3	Занятие в компьютерном классе.	1		1
4 - 5	Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	2	1	1
6	Экскурсия в библиотеку.	1		1
7	Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе»	1	1	
8 - 11	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	4	1	3
12	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»	1	1	
13	Калмыцкая сказка «Воробей-весельчак»	1		1
14 - 15	Научно - познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак»	2	1	1
16 - 17	Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»	2		2
18	Готовимся к выразительному чтению рассказа «Когда мы смеёмся»	1	1	
19	Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи»	1		1
20 - 21	Научно - познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»	2	1	1
22 - 24	Стихотворение Т. Собакина «Подводная песня». Научно - познавательные тексты «Акула» и «Медузы»	3	1	2
25 - 26	Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня»	2	1	1
27 - 28	Рассказ А. Саломатова «Его последний день»	2		2
29 - 30	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Его последний день»	2	1	1
31 - 32	Стихотворение В.Капустиной «Обиженный портфель» Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель»	2	1	1
33 - 34	Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето» Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето»	2		2
	ИТОГО:	34	12	22

III. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Основная форма организации — практические занятия познавательной направленности, которые имеют комплексный характер и включают разнообразные **виды деятельности** детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность:
— познавательные беседы;

- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

Тема 1. Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». (1 ч.)

Анализ содержания стихотворения. Словарная работа. Анализ средств художественной выразительности. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка

Тема 2. Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». (1 ч.)

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка.

Тема 3. Поиск информации в сети Интернет. (1 ч.)

Поиск нужной информации в сети Интернет. Работа на сайтах: www.slovari.ru, www.gramota.ru, www.academic.ru (словари и энциклопедии); www.ya-uznayu.ru, www.poznaiko.ru, www.potomy.ru (энциклопедии для школьников)

Тема 4. Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе». (3 ч.)

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Поиск в тексте необходимой информации. Анализ средств художественной выразительности: описание, метафора. Словарная работа. Определение темы и главной мысли рассказа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение отрывка из сказки. Взаимная оценка.

Тема 5. Экскурсия в библиотеку. (1 ч.)

Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях.

Тема 6. Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер». (5 ч.)

Анализ содержания рассказа. Анализ средств художественной выразительности. Поиск в тексте необходимой информации. Подготовка к пересказу. Формирование и осмысление эмоциональной оценки поступков героев рассказа. Озаглавливание частей рассказа. Характеристика героев рассказа, наблюдение за изменениями в их характере и поведении на протяжении повествования. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения.

Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой». Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка.

Тема 7. «Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка. Научно - познавательный текст «Воробей» (3 ч.)

Характеристика героев сказки. Поиск в тексте главной мысли сказки. Словарная работа. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Марш — пауза». Сопровождающее чтение. Чтение по ролям отрывка из сказки. Взаимная оценка.

Тема 8. Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся». (3 ч.)

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ средств художественной выразительности. Характеристика героев рассказа. Определение темы и главной мысли рассказа. Словарная работа. Критическое осмысление выводов, сделанных автором. Составление плана текста и подготовка к его пересказу. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем одновременно».

Тема 9. Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи». (3 ч.)

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания рассказа. Формирование и осмысление эмоциональной оценки рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Словарная работа. Составление плана и подготовка к пересказу. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка.

Тема 10. Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы». (5 ч.)

Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Поиск информации в энциклопедии или в Интернете о планктоне и медузах. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка. Сравнение научно-познавательных текстов. Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста.

Тема 11. Рассказ А. Саломатова «Его последний день». (4 ч.)

Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение отрывка из рассказа.

Тема 12. Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». (2 ч.)

Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: олицетворение. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка.

Тема 13. Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». (2 ч.)

Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка.

Список используемой литературы

1. Волина В. В. Занимательная грамматика. М.: Знание, 2006 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
4. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
6. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
7. Журналы: “Начальная школа”, “Веселые картинки”, “Мурзилка”.
8. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.
9. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
10. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
11. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г.
12. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 1991 г
13. Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва “Просвещение”, 1991 г.
14. Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.
15. Акишина А.А., Формановская Н.И. Русский речевой этикет. - М., “Просвещение”, 1978.
16. Панов Г.А. Занимательные задания по русскому языку”. - М., “Просвещение”, 1991.
17. А. Бондаренко. Где прячутся ошибки.- М., “Просвещение”, 1999.
18. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Занимательная грамматика. Сост.Донецк. ПКФ “БАО”, 1997.
19. Вартьян Э.Н. Эти мудрые слова. - М., “Просвещение”, 2005.

Список литературы, рекомендуемой для учителя

1. Русский язык. 1-4 классы: работа со словарными словами. Занимательные материалы. Вып. 2 / авт. - сост. Т.М. Анохина. - Волгоград: Учитель, 2007
2. Русский язык. 2-4 классы: сочинения и изложения / авт. - сост. Г.Т. Дьячкова. - Волгоград: Учитель, 2008
3. Дидактические карточки-задания по русскому языку: для 2 класса / Е.А. Нефодова. М.: Астрель: АСТ, 2009
4. Развитие творческого мышления детей. / Симановский А.Э. - Ярославль, 1998
5. Дьячкова Г.Т. Факультативный курс по русскому языку. Волгоград, "Учитель - АСТ", 2005.
6. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва "Просвещение", 1991
7. Яворская О.Н. Занимательные задания логопеда для школьников. СПб.: КАРО, 2010.
8. Парамонова Л.Г. Правила в стихах. СПб.: КАРО, 2004.
9. Рыжанкова Е.Н. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
10. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург: Издательство «ЛИТУР», 1999.

Список литературы, рекомендуемой для детей

1. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки./Тарабарина Т.И. - Ярославль: Академия развития,2007
2. Былины, старины, старинки...: Начальная школа,1998
3. Кто я? Беседы с мудрецами в кругу семьи: Н.Н.Светловская, Начальная школа,1999
4. Культура общения. Книга для учащихся 2 класса. Сост.Н.А. Лемяскина. - Воронеж,2005
5. Пословицы, поговорки и крылатые выражения:УшаковаО.Д.Словарик школьника. - СПб.:Издательский Дом «Лира»,2007
6. Орфографический словарь: для учащихся 1-4 классов. С необходимыми пояснениями /Сост. Н.Г.Кушакова - Волгоград: Учитель,2003
7. Школьный толковый словарь русского языка: Пособие для учащихся /М.С.Лапатухина; Под ред.Ф.П.Филина. - М.:Просвещение,1981

Список литературы, рекомендуемой для родителей

1. Дидактические карточки-задания по русскому языку: для 2класса/Е.А. Нефодова. М.: Астрель: АСТ, 2009
2. Развитие творческого мышления детей./Симановский А.Э. - Ярославль, 1998
3. Пословицы, поговорки и крылатые выражения: Ушакова О.Д. Словарик школьника. - СПб.: Издательский Дом «Лира», 2007
4. Орфографический словарь: для учащихся 1-4 классов. С необходимыми пояснениями /Сост. Н.Г. Кушакова - Волгоград: Учитель, 2003
5. Школьный толковый словарь русского языка: Пособие для учащихся /М.С. Лапатухина; Под ред. Ф.П. Филина. - М.: Просвещение, 1981